

BOLETIM TÉCNICO

Textura Acrílica Lisa e Rústica – Exterior e Interior, secagem rápida, fácil de aplicar. Recomendado para superfícies de reboco curado, concreto e semelhantes em interiores e exteriores.

COR / ASPECTO: Conforme catálogo de cores / Fosco.

Disponível em: Lata 21 Kg e 29 Kg – Galão 6 Kg – Barrica 26Kg e 24 Kg – e Galão plástico 6 Kg

Composição básica: Água, resina à base de dispersão aquosa de copolímeros estireno-acrílico, aditivos, pigmentos isentos de metais pesados, cargas minerais, hidro-repelente, espessantes, tensoativos, fungicida e bactericida à base de isotiazolinonas.

PRODUTO	*m ² / Por Embalagem Por demão	Nº Demão Recomendada	Diluição Recomendada	Secagem	Aplicação
Textura Acrílica Rústica	Barrica 26Kg - até 7,6 Barrica 24 Kg – até 7 Lata 21Kg – até 6 Lata 29 Kg - até 8,5 Galão 6 Kg - até 1,7	1	Pronto uso	Toque – 1 hora Final – 4 dias Cura: 7 dias Para limpeza: 15 Dias	ESPATULA. DESEMPENADEIRA.
Textura Acrílica Lisa	Barrica 26Kg - até 12 Lata 21Kg – até 9 Lata 29 Kg - até 13 Galão 6 Kg - até 2,7	1 a 2	Até 5%	Toque – 1 hora Final – 4 dias Entre demãos: 8 Horas Cura: 7 dias Para limpeza: 15 Dias	ROLOS DE ESPUMA RÍGIDA (PARA TEXTURIZAÇÃO)

*O rendimento prático do produto descrito acima é variável de acordo com espessura aplicada, método e técnica de aplicação e experiência do aplicador, tipo e rugosidade do substrato, condições ambientais, etc.

PREPARAÇÃO DO PRODUTO – Assim que abrir a embalagem, mexer o produto com uma espátula/ régua ou similar para que o produto se torne homogêneo só depois faça a diluição.

PREPARO DE SUPERFÍCIE

A superfície deverá estar seca, isenta de quaisquer contaminantes, tais como: óleos, sais, mofo, graxas, gorduras, poeiras, etc. De acordo com norma NBR 13.245.

TRATAMENTOS RECOMENDADOS	
TIPO DE SUPERFÍCIE	TRATAMENTO
Reboco Fraco / Baixa coesão/ Partículas soltas e/ou altamente absorvente (Gesso, Fibro – cimento).	Fundo Preparador de Paredes e SELADOR ACRILICO PIGMENTADO – O GLADIADOR, conforme o caso.
Imperfeições profundas	Corrigir com reboco e aguardar cura e secagem por 30 dias. Aplique o Fundo Preparador de Paredes e SELADOR ACRILICO PIGMENTADO – O GLADIADOR, conforme o caso antes da tinta.
Superfícies Caiadas	Raspar e/ou escovar a superfície para eliminar a cal o máximo possível. Aplicar Fundo Preparador de Paredes para posterior aplicação Fundo Preparador de Paredes e SELADOR ACRILICO PIGMENTADO – O GLADIADOR, conforme o caso.
Manchas de Gorduras ou Graxas	Eliminar com uma solução de água e detergente, enxaguar e aguardar a secagem (se persistirem, aplicar Fundo Preparador de Paredes) para posterior aplicação do Fundo Preparador de Paredes e SELADOR ACRILICO PIGMENTADO – O GLADIADOR, conforme o caso.
Mofo	Lavar com solução de água sanitária e água (proporção 1:1), deixar agir por 30 minutos. Enxaguar bem aguardar a secagem e pintar.
Reboco Novo	Aguardar a cura e secagem (30 dias no mínimo).
Superfícies com Brilho	Lixar e eliminar o pó com um pano umedecido em água. Proceder ao preparo da pintura.
Superfícies com umidade	Identificar a origem e tratar de maneira adequada e aguardar secagem completa. Proceder ao preparo da pintura.
Superfícies em bom estado	Lixar e eliminar o pó. Proceder ao preparo da pintura.

Este produto não pode ser aplicado sobre superfícies esmaltadas, vitrificadas ou não porosas.

IMPORTANTE - Consulte a meteorologia local (www.climatempo.com.br) antes de fazer pintura externa, pois se na semana estiver previsão de chuva, não deverá efetuar o serviço. Ventos fortes, temperatura abaixo de 15° C, umidade superior a 90% e com sol incidindo diretamente sobre a área que está sendo aplicado, também deverão ser evitados.

Consideramos fundamental a utilização do nosso sistema de pintura completo, (fundos, massas, diluentes e acabamentos) de acordo com as instruções contidas neste Boletim Técnico.

A cartela de cor deve ser utilizada apenas como referência, suas cores são aplicadas sobre papel e podem apresentar diferença de tonalidade em relação a cor aplicada no substrato. A luz natural ou artificial e o brilho do acabamento da tinta interferem na cor, assim as cores podem apresentar diferentes percepções de tonalidade em função do ambiente e da intensidade de brilho / acabamento de cada produto.

Faça o planejamento do serviço de pintura que permita respeitar os tempos entre demãos e aqueles necessários para a cura total do produto aplicado a fim de obter o sucesso esperado.

Dica: Mantenha portas e janelas abertas para arejar o ambiente

ATENÇÃO: Por se tratar de um revestimento acrílico texturizado formulado com partículas minerais, eventualmente poderá ocorrer diferenças de tonalidade entre lotes de fabricação, que poderão se tornar mais evidentes quando aplicados na mesma parede ou superfície. Isso não é caracterizado como vício do produto. Procure sempre aplicar lotes iguais na mesma parede ou superfície.



CASO AJA LOTES DIFERENTES ESSES DEVERAM SER MISTURADOS, PARA EVITAR DIFERENÇA NA TONALIDADE.

Cores que em sua composição apresentam pigmentos amarelos, vermelhos e laranja podem sofrer desbotamento quando expostas a raios UV.

Para aplicação da Textura utilizar um fundo (Selador ou Tinta) da mesma cor que será aplicada a textura.

PRECAUÇÕES

- PRODUTO ATÓXICO E NÃO INFLAMÁVEL.
- MANTER FORA DO ALCANCE DE CRIANÇAS E ANIMAIS DOMÉSTICOS.
- MANTER A EMBALAGEM FECHADA, A MESMA NÃO DEVERÁ SER INCINERADA OU REUTILIZADA.
- NÃO COMER OU BEBER PERTO DO LOCAL DA APLICAÇÃO.

Apesar de não ser tóxico é recomendado o uso de EPIS como luvas, máscaras e óculos.

Em caso de contato com a pele lavar com água corrente.

Em caso de gravidade procure auxílio médico levando consigo a embalagem ou entre em contato com o CEATOX, centro de assistência toxicológica, através do telefone **0800 148 110**.

Para maiores informações consulte a FISPQ - Ficha de Segurança do Produto.

OBSERVAÇÕES

1º). Verifique com atenção o produto contido na embalagem. Confira sempre se a cor real corresponde à escolhida no catálogo que, por razões técnicas, tem caráter meramente referencial. Em caso de dúvida consulte nosso Departamento Técnico.

CASO HAJA LOTES DIFERENTES, ESTES DEVERÃO SER MISTURADOS PARA EVITAR DIFERENÇA NA TONALIDADE.

EVITE RETOQUES NO MEIO DA PAREDE DEPOIS DE FINALIZADA A PINTURA, POIS ISSO IRA CAUSARA MANCHAS INDESEJADAS. PRINCIPALMENTE EM CORES ITENSAS. CASO OCORRA A NECESSIDADE DE RETOQUE DEVERÁ SER APLICADA UMA DEMÃO EM TODA PAREDE.

2º). Recomendamos que a compra do material seja efetuada com uma margem de erro ou perda de 5 a 10 % sobre à área a ser aplicada, para evitar possíveis variações de tonalidade em complemento (s) de obra.

3º) Diluições e consumo são indicativos. Efetuar sempre um teste prático, antes de começar o serviço.

4º) **SEGURANÇA:** Sua manipulação segura, se da quando os operadores usam roupas de proteção, luvas, avental de pvc, máscara protetora, óculos contra respingos e botas impermeáveis. No caso de uso interno, manter a ventilação constante do local.

Limpeza e Conservação

Após a cura total da tinta de acabamento aplicada sobre a massa (para garantir a maior durabilidade do sistema de pintura, aconselha-se aguardar no mínimo 15 dias antes de promover limpeza na superfície pintada) a superfície poderá ser limpa de forma suave e homogênea se possível em toda a superfície pintada, utilizando-se pano branco limpo (de preferência em algodão) ou esponja macia e solução de água e detergente líquido neutro, após limpeza fazer o enxague com água limpa.

Para manchas mais agressivas que não sejam removíveis utilizando-se pano/esponja macia e água e detergente, deve-se efetuar a pintura de toda a superfície atingida até uma descontinuidade (canto ou friso).

TERMO DE GARANTIA

Este produto passou por um rigoroso controle de qualidade e a garantia de durabilidade está condicionada ao uso adequado do mesmo, de acordo com as informações descritas neste Boletim. O rendimento do produto é para 1 demão, podendo variar em função da experiência do aplicador e a porosidade da superfície. Ressaltando que o desempenho do produto depende das condições de preparação da superfície onde será aplicado e de fatores externos alheios ao controle do fabricante, tais como: uniformidade da superfície, umidade relativa do ar, temperatura, condições climáticas locais e conhecimento técnico do aplicador. A não observância dessas indicações pode gerar problemas de descascamento da superfície, perda das características de aderência e resistência ao atrito.

A garantia é assegurada desde que o usuário siga todas as instruções de preparo da superfície, diluição e aplicação do produto e ainda mantenha em seu poder a nota fiscal e o número de lote de fabricação. A garantia restringe-se apenas a reposição do produto.

CONDIÇÕES DE ASSEGURIDADE

As instruções e recomendações contidas neste Boletim são meramente orientativas e dadas de boa fé representando o melhor de nosso conhecimento. Porém não devem ser consideradas como garantia ou especificação de qualidade.

O consumidor (aplicador) deve observar os procedimentos e normas existentes.

A empresa O Gladiador reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.